

# ПРИОКСКАЯ ПРАВДА

городской округ Навашинский

№86 (10947) 7 ноября 2018 г., среда

В АО «Окская  
судоверфь»

## Встреча с представителями рыболовецких компаний

Окская судоверфь провела встречу-презентацию для представителей сразу нескольких рыболовецких компаний Севера, заинтересованных в строительстве средне – и малотоннажных рыболовных судов на отечественных верфях.

Цель презентации – демонстрация широких производственных возможностей судостроительной компании. После проведенной за последние три года масштабной модернизации всей технологической цепочки, сегодня «Окская судоверфь» представляет собой гибкое и эффективное производство, способное реализовать разнообразные, сложные и ответственные проекты с высоким качеством и минимальными издержками.

На презентации руководством верфи были представлены проекты судов, вызвавшие за последний год наибольший интерес со стороны потенциальных заказчиков. Все суда отвечают современным возможностям судостроительной компании и параметрам транспортировки по внутренним водным путям от предприятия до заказчика.

В рамках встречи также обсуждались вопросы государственной поддержки российских верфей, занятых в строительстве рыболовецких судов, различные возможности финансирования проектов по обновлению рыбопромыслового флота, были представлены проекты перспективных для отрасли судов.

По материалам [www.osy.ru](http://www.osy.ru)

Эхо праздника



## Особая гордость – быть гражданином РФ

В преддверии Дня народного единства по традиции состоялось торжественное мероприятие «Я – гражданин России», на котором юные навашицы, достигшие 14-летнего возраста, получили свои паспорта. Полноправными гражданами России в этот день стали Кирилл Бибииков, Екатерина Герасимова, Сергей Щегольков, Марина Иванова, Владлен Морозов, Арина Ушакова, Марина Малышева.

С поздравлениями и добрыми пожеланиями к главным участникам мероприятия обратилась заместитель главы администрации округа Елена Колпакова. Она отметила, что ребятам необходимо помнить не только о правах, которые они обретают, получая главный в их жизни документ, но и об обязанностях перед своей страной. Елена Васильевна выразила надежду на то, что новоиспеченные граждане РФ впишут свои имена в славную историю нашей Родины.

С трепетом молодые люди дали торже-

ственное обещание быть достойными гражданами своей страны. Настал волнительный момент. Елена Васильевна вместе с начальником управления образования администрации Николаем Герасимовым и заместителем начальника МО МВД России «Навашинский» Александром Рубцовым вручили ребятам паспорта с золотым тиснением. Каждый подросток получил в подарок обложку для документа и буклет с текстом гимна РФ.

С честью и гордостью каждый из них произнес важные слова: «Я – гражданин

России!». Свершилось значимое событие. Впервые в их честь прозвучал гимн РФ. Уверена, ребята смогли иначе воспринять и прочувствовать священный посыл этого торжественного музыкально-поэтического произведения.

Ведущая мероприятия – заведующий историко-краеведческим музеем Анна Терешкина – сформулировала три задачи, которые, как правило, стоят перед любым сознательным человеком: изучить опыт предыдущих поколений, преумножить его и передать следующему поколению. Хочется надеяться, что этот посыл станет для новых граждан России отправной точкой в свершении их славных дел на благо Отечества.

Ева БАРСКОВА  
Фото автора



Госуслуги  
без очереди

Зарегистрируйтесь на [gosuslugi.ru](http://gosuslugi.ru)  
и получайте госуслуги без очередей  
и сложностей

госуслуги  
Проще, чем кажется



## Акции

## К истокам

В преддверии Дня народного единства Навашино вот уже третий год подряд, начиная с 2016 года, участвует во Всероссийской акции «Большой этнографический диктант». В этот раз площадкой для ее проведения стала центральная районная библиотека.

На выполнение задания диктанта выделялось 45 минут. Оно состояло из 30 вопросов, 20 из которых – общие для всех, а 10 – посвящены региону, в котором проживает участник. Диктант начали писать по всей России одновременно – в 10 часов по московскому времени. Желающих проверить свои знания оказалось столько, что расположились они в двух залах. Среди 74-х участников были школьники, учителя. Их приветствовали заместитель главы администрации округа Елена Колпакова, заведующий Центральной библиотечной системой Татьяна Афанасьева.

Для зарядки позитивным настроением небольшую викторину провела заведующий публичным центром правовой информации Наталья Демина. Разминка прошла в непринужденной веселой атмосфере. Диктант писали в полной тишине, работали сосредоточенно. Первые – предварительные – результаты по нашему округу были готовы уже на следующий день, 3 ноября, и опубликованы на сайте библиотеки. Согласно им, средний балл составил 58,42. Кстати, свои результаты участники этой просветительской акции «Большой этнографический диктант-2018», зная свой идентификационный номер, смогут посмотреть в на сайте miretno.ru 12 декабря.

Татьяна ХРАМОВА

## Итоги

## О посевных площадях

Территориальный орган Федеральной службы государственной статистики по Нижегородской области опубликовал на своем официальном сайте вторую книгу четвертого тома серии изданий с окончательными итогами Всероссийской сельскохозяйственной переписи 2016 года «Структура посевных площадей. Группировки объектов переписи по размеру посевных площадей» в разрезе муниципальных районов и городских округов области.

По итогам переписи 64% личных подсобных и других индивидуальных хозяйств региона имели площадь посевов в среднем по 2 сотки. Также во время переписи было выявлено 214 нетипичных хозяйств, которые имели в 2016 году более 10 га посевов сельскохозяйственных культур, при этом их количество за 10 лет увеличилось в 8,5 раз.

Более половины посевной площади хозяйств населения (56%) в среднем было занято картофелем и 13% – овощами.

Крупные хозяйства, занимающиеся выращиванием картофеля на продажу, сосредоточены в Арзамасском, Спаском и Лысковском районах области, при этом на Арзамасский район приходилось 25% всей площади посадки региона.

По информации Территориального органа Федеральной службы государственной статистики по Нижегородской области

## ЖКХ

## При уплате взносов на капитальный ремонт

С 1 января 2019 года перечень категорий граждан, которым предоставляются меры социальной поддержки при уплате взносов на капитальный ремонт в Нижегородской области, будет расширен. В конце октября депутаты Законодательного собрания Нижегородской области приняли изменения в закон «О мерах социальной поддержки отдельных категорий граждан при уплате взносов на капитальный ремонт в многоквартирных домах».

После внесения изменений в региональный закон меры поддержки в виде ежемесячной денежной компенсации расходов на уплату взносов на капитальный ремонт будут дополнительно предоставляться:

– достигшим возраста 70 лет собственникам жилых помещений, в составе семьи которых – только неработающие пенсионеры и (или) неработающие инвалиды I и (или) II групп. Компенсация для них составит 50% от размера взноса на капитальный ремонт.

– достигшим возраста 80 лет собственникам жилых помещений, проживающим в составе семьи, состоящей только из неработающих пенсионеров и (или) неработающих инвалидов I и (или) II групп. Для них компенсация составит 100% от размера взноса на капитальный ремонт.

«В Фонд поступает много обращений от жителей Нижегородской области относительно предоставления денежной компенсации расходов на оплату взносов на капитальный ремонт. Обращаю внимание на то, что собственники помещений в мно-



гоквартирных домах обязаны ежемесячно вносить взносы на капитальный ремонт согласно действующему законодательству. Взносы оплачиваются всеми собственниками вне зависимости от их возраста и количества зарегистрированных в квартире лиц. Меры социальной поддержки ежемесячно предоставляются учреждениями социальной защиты. Жители ошибочно обращаются в Фонд по вопросу предоставления денежной компенсации, но для того, чтобы ее получить, необходимо обращаться в управление социальной защиты населения по месту жительства», – пояснил генеральный директор Фонда капитального ремонта Геннадий Дурдаев.

В настоящее время, согласно закону Нижегородской области от 25.02.2016 г. № 17-З «О мерах социальной поддержки отдельных категорий граждан...», компенсация расходов на оплату взносов на капитальный ремонт предоставляется собственникам:

– одиноко проживающим неработаю-

щим гражданам или гражданам, проживающим в составе семьи, состоящей только из совместно проживающих неработающих граждан, являющихся собственниками жилого помещения, достигших возраста 70 лет, в размере 50% от размера взноса на капитальный ремонт;

– одиноко проживающим неработающим гражданам или гражданам, проживающим в составе семьи, состоящей только из совместно проживающих неработающих граждан, являющихся собственниками жилого помещения, достигших возраста 80 лет, в размере 100% от размера взноса на капитальный ремонт.

Также согласно федеральному законодательству компенсация расходов по оплате взносов на капитальный ремонт в размере до 50% от взноса на капитальный ремонт предоставляется инвалидам I и II групп.

Размер компенсации рассчитывается исходя из минимального размера взноса на капитальный ремонт на один квадратный метр общей площади жилого помещения в месяц. Минимальный размер взноса на капитальный ремонт в Нижегородской области составляет 6 рублей 30 копеек. Напоминаем, что обязательным условием возмещения денежной компенсации расходов на оплату взносов на капитальный ремонт является отсутствие задолженности по данному платежу. Новости читайте также в нашем паблике ВКонтакте.

По информации, предоставленной Фондом капитального ремонта многоквартирных домов Нижегородской области

## Культура

## Не только красота спасет мир

В детской библиотеке прошел «Музыкальный калейдоскоп», посвященный Международному дню музыки

Программа мероприятия была составлена таким образом, что смогла заинтересовать посетителей разных возрастов. Познавательные мультфильмы о музыкальных инструментах, об изобретении нотной записи и небольшие видеоклипы на произведения Вивальди и Моцарта демонстрировал видеосалон «Сказки старого пианино».

Озвученная выставка «Расскажи мне сказку, музыка!» приглашала послушать ретро-пластинки со сказками и детскими песенками. Выставка-удивление «Музыка – мир красоты и гармонии» включала в себя книги о знаменитых композиторах, тематическую инсталляцию в виде балалайки.

Час музыки «Музыкальное ассорти» посетили учащиеся 6 класса гимназии. Из небольшого фильма ребята узнали, как люди научились записывать музыку. Затем им были предложены различные конкурсы. Веселее всего прошло задание «Угадай песню из мультфильма». Порадовало то, что ребята очень быстро отгадывали названия мультфильмов, а песню из «Бременских музыкантов» дружно спели от начала до конца.

При просмотре выставки музыкальных инструментов выяснилось, что ученик этого класса Артем Федоров играет



▲ Шестиклассники участвуют в музыкальном конкурсе

на гитаре. Безо всякой подготовки он исполнил небольшие композиции, которые с удовольствием послушали все присутствовавшие.

Не только красота спасает мир, но и музыка. К такому выводу пришли все те, кому посчастливилось стать участниками прошедшего мероприятия.

Татьяна СОЧНЕВА, методист детской библиотеки  
Фото предоставлено автором



▲ Выставка-удивление «Музыка – мир красоты и гармонии»



Как живешь, село?

# ...Мы хоть не Финляндия

О любви к Родине, к ее лесам, полям, морям и рекам, написано давно и много. А все ли осознают свою ответственность перед этой красотой и чистотой, когда выбрасывают мусор куда попало? Сейчас проблемы экологии ставятся на первое место. Пусть пока не везде, но в некоторых селах округа можно увидеть, как чисто стало на улицах, аккуратно оборудованы площадки для контейнеров под сбор твердых бытовых отходов. Нам показался интересным и во многом полезным многолетний опыт в этом отношении представителя местной власти из Новошино Николая Денисова, в настоящий момент назначенного старостой.

## А было все иначе

— С 2005 по 2010 год я занимал должность главы сельской администрации. Мусора было в деревне много. Несанкционированных свалок насчитывалось девять больших, не говоря уже о множестве поменьше. У каждого второго дома, чуть не под окнами, валялся мусор. Помню, как сейчас: перед Новошином была огромная свалка. Всю грязь и отходы народ тащил туда. Или вот, например, яма противопожарная, где раньше держалась вода, тоже была захламлена. Тогда было вывезено отходов четыре КамАЗа с высокими бортами, и помимо этого, еще у каждого дома было по 8–10 мешков. Оно и понятно: годами ведь копилось.

Но, как говорится, чистили мы, чистили и все-таки навели порядок! Теперь еще и налажен регулярный вывоз ТБО. Приезжает специализированный транспорт. На селе имеется четыре контейнера для отходов, каждый из которых установлен на площадку с твердым покрытием. Так что сейчас у нас с чистотой, как в Финляндии: жители чуть накопили мусор, складывают его в пакет и идут к мусорным контейнерам.

## В чистоте-то жить лучше

На мой вопрос — каким же образом удалось убедить население выбрасывать мусор в специально отведенные места, Николай Федорович поясняет:

— Говорил об этом с каждым. Собрание проводил. Старался достучаться до сердца: где ж, говорю, ваша любовь к природе, когда кругом все завалено! Ну и собствен-



**В Новошине насчитывается 220 домов. В них проживает около 400 человек. Населенный пункт газифицирован в 2002 году**

ным примером, конечно же, показывал, как следует поступать.

С другой стороны, понимал — нет постоянно организованного вывоза, какой же спрос с людей? Но, когда все убрали и вывезли, увидели: в чистоте-то жить лучше. Оборудованные площадки под контейнеры, сами контейнеры установлены у нас еще в Князеве, Безверникове, Ольховке, Покрове, Волосове, Угольном. Там мусор остается только от проезжающих машин.

## Если каждый осознает

Есть у Николая Федоровича еще ряд идей:

— Организовать бы отдельный сбор мусора — пластика, стекло, бумага... Желательно увеличить число контейнеров. Летом численность села резко увеличивается примерно в полтора раза из-за дачников, гостей. Местность-то у нас красивая, только ее беречь надо. Раньше ведь как мы рассуждали: то, что горит, можно и в бане сжечь. Неприятные запахи ветром развеет! Про вред здоровью не думали. А если каждый осознает: как же хорошо пить чистую воду, дышать свежим воздухом, то и в мыслях не появится безрассудное желание бросить на землю окурков, огрызок, фантик...

## К слову сказать

О работе в плане организации сбора и временного хранения отходов говорят местные жители.

Ирина Мелешина:

— Действительно несколько лет назад село буквально утопало в мусоре. Убрали — хорошо, но ведь даже в то время не всем нравилось, что придется куда-то ходить и выкидывать в контейнер свой же мусор. Это далековато же и не совсем удобно! А кому-то — наоборот, не нравилась близость площадки с домом.

Но со временем все привыкли. Ведь и у контейнеров чисто, так как вывоз осуществляется регулярно, два раза в неделю. А Николаю Федоровичу мы помогаем... да хотя бы в том, что не сорим.

Ольга Седых:

— Да-да, я прекрасно помню, как выглядело наше село Новошино, когда мы сюда приехали из Мурманска более восьми лет назад. Действительно, кучи мусора и грязи. Теперь-то, что уж говорить, намного чище. Хорошо то, что вывоз производится регулярно, да и оплата за вывоз вполне приемлемая. Одним словом, все устраивает. Раньше-то возили свой мусор в Навашино. Я считаю: чисто не там, где убирают, а там, где не сорят. В этом отношении Николай Федорович сделал очень много. Подает хороший пример, а мы его не хотим подводить.



**▲ В Новошине есть три оборудованных площадки для временного хранения отходов**



**▲ Благодаря стараниям старосты Н.Ф. Денисова памятник павшим воинам выглядит аккуратно и достойно**

Обрати внимание

## Оставить след

В России стартовал Всероссийский конкурс идей новых достопримечательностей «Культурный след». Организованный фондом «Живая классика» конкурс предлагает жителям любого города России, независимо от возраста и профессии, придумать собственный арт-объект на любую тематику. Пять самых оригинальных, прошедших народное и экспертное голосование идей будут воплощены с помощью профессиональных художников на средства фонда. Прием заявок проходит на сайте Культслед.рф и завершится 1 февраля 2019 года. Победители будут объявлены 15 февраля, а отобранные в итоге инсталляции и скульптуры украсят города не позднее октября 2019 года.

Конкурс проходит в несколько этапов. Первый — прием заявок и общероссийское онлайн-голосование на сайте Культслед.рф. Следующий этап — отбор экспертов, среди которых ведущие культурные деятели, архитекторы и урбанисты. Концепцию и эскиз победивших арт-проектов будут воплощать уже профессиональные художники на конкурсной основе.

— Проект специально создан для небольших городов, в которых важно улучшать культурную среду. Фестивали и конкурсы развивают туризм, туризм оживляет развитие локальных ремесел и бизнеса, а это уже напрямую влияет на развитие территорий. Нам также важно, что благодаря конкурсу абсолютно любой человек может реализовать и оставить после себя какой-то след, даже если он не скульптор и не художник, — отметила Марина Смирнова, президент Фонда «Живая классика», автор и руководитель конкурса, на пресс-конференции в ТАСС по случаю запуска проекта. — Главными критериями для жюри будут оригинальность задумки и ее связь с локальной спецификой.

Первоначально конкурс новых достопримечательностей, задуманный в 2015 году, ограничивался лишь литературной тематикой. Благодаря ему в Мончегорске появился необычный памятник поэзии «Поэтическая табуретка», на фасаде норильской библиотеки установлена инсталляция «Вечная теплота» со светодиодными панелями, по которым постоянно транслируются стихи местных поэтов, а в Мурманске на восьмиметровой высоте возник посвященный всем морякам России памятник «Морской волк».

В этом году проект «Культурный след» станет масштабнее. Его поддержали министерство культуры РФ, Фонд Президентских грантов, Агентство стратегических инициатив и Группа компаний «Просвещение».

— Мы понимаем, что создать современные и качественные условия для образовательного процесса — это очень важно, но недостаточно для изменения уровня жизни людей в стране. Необходимо показать, как можно полученные знания, свои идеи — порой, гениальные — применить на практике и сделать что-то важное и для себя, и для того города, региона, страны, в которой живешь сам и в котором будут жить твои дети и внуки, — рассказал журналистам Первый вице-президент Группы компаний «Просвещение» Михаил Кожевников. — К развитию территорий нашей страны в последнее время приковано пристальное внимание со стороны государства. Бизнес тоже может внести свой вклад, помочь формированию интереса жителей к истории и культуре своих населенных пунктов.

**По материалам, предоставленным фондом «Живая классика»**

Татьяна ХРАМОВА. Фото автора



Эхо праздника

# «Ты в моем сердце, Россия!»

Под таким названием 4 ноября на центральной площади города состоялись народно-массовые гуляния, организованные Дворцом культуры городского округа Навашинский.



▲ Выставка-ярмарка изделий мастеров



▲ Танец «Я гадала на ромашке» в исполнении образцового хореографического ансамбля «Апельсин»

Открыла праздничное мероприятие заместитель главы администрации городского округа Навашинский Елена Колпакова. От лица администрации и от себя лично Елена Васильевна тепло приветствовала собравшихся навашинец, рассказала о значимости этого праздника для россиян, отметив, что наша сила в единстве, пожелала всем мира, добра и процветания.

Навашиинцы пришли на праздник семьями, вместе с детьми. День народного единства с каждым годом становится все популярнее в обществе. Людей объединяет чувство гордости за свою страну, за ее славную историю.

Два часа, в течение которых шел концерт, царила атмосфера всеобщего воодушевления. Выступления творческих коллективов Дворца культуры сложились в яркую интересную программу, продемонстрировавшую богатейшую культуру нашей многонациональной страны. Особо публика оценила выступление солиста образцового ансамбля эстрадного вокала «Бумеранг» Сергея Дзядевича. Зрители были в восторге, а подтверждением тому стали бурные аплодисменты.

Жители города смогли не только насладиться выступлениями артистов, но также посмотреть и приобрести изделия мастеров декоративно-прикладного и изобразительного искусства: плетеных кукол, цветов



▲ С пирогами и песнями встречали почетных гостей

из соломы, а также расписных шкатулок и разделочных досок. Наши самодельные артисты продемонстрировали и то, какие они славные, домовитые хозяйки, как вкусно умеют готовить. Отведать яства, приготовленные из капусты, предлагал собравшимся народный вокальный ансамбль «Ивушка». Праздничное мероприятие оставило незабываемые впечатления и эмоции у навашинец.

В этот день на ярмарке «52 района 52 региона», проходившей в Нижнем Новгороде, ощутила себя частью великого единого народа и делегация из Навашина, в составе которой был глава местного самоуправления округа Владимир Малышев. На ярмарке были представлены экс-

позиции продукции АО «Навашинский хлеб», ООО «Лесосервис» и домашние заготовки жителей округа. Также ярко вписались в презентацию округа изделия декоративно-прикладного искусства наших мастериц.

Гости праздничного мероприятия заглядывали в палатку, оформленную в стиле старинной русской избы, и с удовольствием угощались дарами Навашиинской земли. Познакомился с достижениями нашего округа и губернатор области Глеб Никитин. Девушки в русских костюмах, с пирогами и песнями встречали главу региона. На память Глеб Сергеевич получил подарок от нашего округа: садовый инвентарь от ООО «Лесосервис» и корзину яблок.

## Культура

### Дары золотой осени

На гостеприимной навашиинской земле вновь состоялся осенний праздник урожая, организованный МУК «Навашинское СКО» и собравший 15 творческих коллективов сельских Домов культуры. Праздник получился, как обычно, с размахом, по-русски!

В Малоокуловском Доме культуры была устроена выставка урожая. Столы ломились от изобилия овощей, разносолов и различных блюд, приготовленных из даров природы руками участников творческих коллективов округа. По традиции гостей праздника встречали хлебом и солью.

В рамках праздничного мероприятия были представлены не только дары осени, но еще и проведен конкурс на лучшую

творческую презентацию приготовленного блюда.

– Праздник урожая – это праздник благодарности земле, природе и труженикам, которые, не покладая рук, работали с ранней весны и до поздней осени в садах и огородах, чтобы их родные и близкие жили сытно целый год. Данное мероприятие мы проводим второй год, и для творческих коллективов сельских Домов культуры это огромная возможность выявления ярких и талантливых личностей среди участников клубных формирований и любительских объединений, – прокомментировала директор МУК «Навашинское СКО» Ирина Мара.

А вы, наверное, спросите: как же эту



красоту и вкусноту можно представить? Но для творческих людей нет ничего сложного. Раз, два и готово! Шумно, весело и задорно конкурсанты представляли свои работы. Со сцены звучали частушки, песни, заведующий Коробковским сельским Домом культуры Мария Лучинкина прочитала стихотворение Давида Самойлова «Гость у Цыгановых», в исполнении детей, посещающих театральное объединение «Кулиса» Новошинского сельского Дома культуры, была показана сказка о том, как помидор стал красным. И еще много звучало интересных шуток-прибауток да театральных зарисовок.

По итогам конкурса все присутствующие смогли отведать эти блюда, насладиться их вкусом, выпить ароматного горячего чая и даже лично поблагодарить хозяйшек, узнав рецепт из первых уст. А конкурсанты были достойно оценены членами жюри и награждены дипломами и памятными подарками. Многие овощные инсталляции вызвали у гостей.

Все благодарили организаторов за приглашение.



▲ Шумно, весело, с песнями под гармонь конкурсанты представляли свои работы

– Праздничное мероприятие показало, какие в нашем округе женщины – хозяйки. Накормят, согреют и развеселят любого! Вот поэтому и праздник получился таким душевным и замечательным, – делились впечатлениями присутствовавшие.



▲ Праздничное мероприятие показало, что в нашем округе живут женщины-хозяйки



От первого лица

## Исполнив желание ребенка, осуществила свою детскую мечту

В преддверии длинных выходных, я стала размышлять, куда бы могла сводить свою дочь-третьеклассницу, чтобы ознаменовать не только школьные каникулы, которые каждый ученик ждет как маленькое чудо, но и праздничную дату. К слову, и посыл у праздника таков, что призывает к единению.

Так, объединившись своей маленькой ячейкой общества, что в силу понятных причин, не получается сделать в будни, а порой и в выходные, мы отправились в Нижегородский планетарий. Дочка давно поговаривала, что хотела бы побывать в этом космическом месте. Более того, ее привлекает астрономическая тематика. Она часто интересуется планетами, созвездиями, знает названия некоторых из них.

Дорога до Нижнего Новгорода длинная. Она прекрасно располагает к разговору. Что ж, пусть в этот раз он будет познавательным – решила я и принялась рассказывать своему любознательному ребенку об истории планетария.

Нижегородский планетарий носит имя дважды Героя Советского Союза, летчика-космонавта Георгия Гречко. Оно было присвоено учреждению в 2016 году. Свою работу планетарий начал в 1948 году и располагался в здании Алексеевской церкви Благовещенского монастыря до 2005 года. Затем переехал на Революционную улицу и стал соседом Нижегородского Цирка.

Нижегородский планетарий – первый цифровой планетарий нашей страны. Благодаря современной многопроекторной системе визуализации яркое изображение проецируется на купол и позволяет собравшимся лицезреть звездное небо, многочисленные объекты Вселенной, а также любые фото- и видеоматериалы.

Помимо культурной функции Нижегородский планетарий осуществляет свою дея-

тельность в областях образования и науки. Это целый комплекс, включающий в себя Большой звездный зал, малые залы «Астрономия», «Космонавтика» и «Планета», а также обсерваторию. Стоит отметить, что здесь установлен один из четырех в России космических тренажеров ручного сближения и стыковки космического корабля «Союз -ТМА» с Международной космической станцией.

За увлекательной беседой время пролетело незаметно. Мы на месте. С чувством легкого волнения заходим в необычное здание, а затем в Большой звездный зал, где должна состояться программа. Ловим себя на мысли, что зал не такой уж и большой, как заявлено в его названии. Но потом поднимаем голову вверх – и все встает на свои места. Над нами огромный купол, создающий впечатление неба. Занимаем свои места и ждем, когда погаснет свет.

Зазвучали первые музыкальные аккорды, вокруг все стемнело, а на куполе нашему вниманию представился фильм с элементами мультфильма. Его главная героиня – первоклассница Любаша, которая во сне отправляется в необыкновенное путешествие по страницам астрономической азбуки. В ходе просмотра детям (да и некоторым взрослым) в легкой, доступной манере объясняются многие космические вопросы. Солнце, Луна, Земля, планеты Солнечной системы, кометы, черные дыры и многое другое – основы знаний, связанные с этими



▲ В холле планетария – почти как в космосе

небесными телами, были получены ребятами во время совместной виртуальной экспедиции с девочкой Любой. Мы настолько увлеклись программой, что не заметили, как она подошла к концу. Нам не хотелось, чтобы этот полет сквозь Вселенную заканчивался. И мы твердо решили, что вернемся сюда вновь.

Наши праздничные выходные, приуроченные ко Дню народного единства, прошли на ура. По признанию дочки, увиденное произвело на нее большое впечатление. Меня, как родителя, это не могло не обрадовать. В эпоху Интернета, когда современные дети знают и видят порой гораздо больше, чем им положено знать, и эти знания носят отнюдь не обра-

зовательный характер, подарить ребенку эмоции – задача не из легких. А если учесть, что эти положительные эмоции вызваны процессом изучения окружающего мира – кажется, что это что-то из области фантастики. Мы эту фантастику воплотили в быль.

Я никому не призналась, что в этот день воплотила в реальность и свою личную фантастическую затею. С самого детства я мечтала побывать в планетарии, но никто из взрослых так и не претворил мою мечту в жизнь. Я это сделала сама по истечении многих лет. Исполнив желание ребенка, осуществила свою детскую мечту...

Ирина РЯБУШЕВА  
Фото автора

Взгляд

## Носить или не носить?

В конце первой четверти в гимназии прошел ставший уже традиционным рейд группы педагогов, родителей и старшеклассников по классам на предмет соответствия одежды учеников заявленной школьной форме. Я приняла участие в таком мероприятии впервые.

Базовыми цветами формы в гимназии являются черный и бордовый. В старших классах допускается одежда других спокойных тонов, приближенная к офисной. Подавляющее число обучающихся соблюдают установленные правила. И стопроцентный лидер в этом – начальная школа. В то же время выяснилось: чем старше дети, тем больше среди них таких, у которых одежда выходит за рамки школьной формы.

В свое школьное детство мы носили школьную форму, и вопрос о том, что можно одеваться по-другому не стоял так остро, как сейчас, когда магазины пестрят обилием и разнообразием. Я спрашивала у ребят, почему они не одеваются так, как предусматривает Устав гимназии. Смысл ответов был в том, что форма не позволяет самовыразиться, отличиться, быть заметным. Мы проверяющей группой попытались донести до ребят, что быть заметным среди других, быть стильным и красивым можно и в школьной форме. И ее назначение не выровнять всех и сделать массой, а призвать к порядку, дать понять, что ты – часть, принадлежность к определенному коллективу.

Рейд, по моему мнению, дал повод задуматься и взрослым, и детям, пересмотреть взгляды. Очень полезно и нужно вести диалог с детьми, позволить им высказать свое суждение и нам – родителям – услышать его. Хочется сказать спасибо педагогам гимназии за полученную возможность поучаствовать в интересном и нужном мероприятии!

Елена ЕРЫШЕВА,  
председатель Попечительского совета гимназии

Воспитание

## Интересно и необычно



▲ На мастер-классе по лепке из соленого теста

В Навашином Центре дополнительного образования детей в конце октября прошло собрание для родителей обучающихся первого года обучения. Его главной целью являлось укрепление сотрудничества семьи и образовательного учреждения.

В начале была предложена презентация «Вся радость жизни уместается в улыбке ребенка», которая отражала результаты деятельности детей по дополнительным общеобразовательным программам. Педагог-психолог провел тренинговое занятие для повышения уровня родительской компетентности в вопросах воспитания. «Карта родительских ролей» – так называлось упражнение – позволила им познакомиться со своими основными функциями в жизни ребенка. Участники условно побывали в роли ребенка и поняли, что их дети могут развиваться и познавать окружающий мир только через общение с ними. В процессе подготовки к родительскому собранию среди обучающихся был проведен социальный опрос «Семья –

это...». Ответы детей были отсняты и продемонстрированы в виде ролика.

Для присутствовавших был организован мастер-класс по лепке из соленого теста. Этот материал помогает укреплять эмоционально-позитивные отношения внутри семьи.

Родители отметили, что данная встреча прошла в форме диалога между ними и педагогами Центра, позволила на некоторые моменты в воспитании посмотреть по-другому.

– В следующий раз мы приведем с собой пап, чтобы они познакомились с креативными методами воспитания, – прокомментировала Марина Тарасова.

– Для меня это было неожиданностью. Было все интересно и необычно. Мы привыкли к сложившимся стереотипам проведения родительских собраний. Данная встреча позволила окунуться в атмосферу творчества, – говорит бабушка обучающегося Валентина Серегина.

Татьяна БАРАНОВА, методист,  
Наталья ШАРКОВА, педагог – психолог



## ОТДЫХ

# «Артек», я обязательно вернусь!»

Кто из нас не мечтал побывать в знаменитом детском лагере, созданном почти столетием назад?! А вот мечта обучающейся 5 класса гимназии Виктории Кулабуховой осуществилась. Она поделилась с нами впечатлениями.

**«Все происходящее со мной не сон...»**

Виктория не только учится на «отлично», но и является активисткой в повседневной жизни.

- Вместе с мамой мы собирали портфолио для конкурсного отбора обладателей путевки. В него вошли грамоты за победу в олимпиадах, творческих конкурсах... Решили попробовать, а вдруг получится! Когда опубликовали список детей, получивших путевки, я не поверила своим глазам – там была и моя фамилия! А это означало, что я тоже еду в Артек.

23 сентября в Нижнем Новгороде собралась наша группа для отправки в лагерь. Нас посадили в самолет. Это был мой первый перелет, поэтому очень волновалась и переживала, как перенесу его. Когда самолет стал набирать высоту, у меня заложило уши, было немного страшно, но потом все прошло... Затем мы из Москвы до Симферополя снова полетели на самолете. И уже от южного города еще два часа добирались до лагеря на автобусе. И вот, когда вдвали мы с ребятами увидели логотип международного центра Артек, наверное, только в этот момент я поняла, что все происходящее со мной не сон! - вспоминает Виктория.

Нижгородскую группу разделили по разным отрядам.

- Как я поняла, так делают со всеми вновь прибывшими, чтобы ребята из разных регионов и республик смогли пообщаться и подружиться. Меня распре-

делили в лагерь «Кипарисный». Кроме меня в комнате еще было три девочки: две из Тамбова и одна из Нижнего Новгорода. Мы познакомились и уже в скором времени наперебой щебетали, рассказывая о себе, своих увлечениях, где живем... Девчонки оказались веселыми и интересными.

**Впечатлений от отдыха - масса!**

Каждый день в Артеке не был похож на предыдущий: новые знакомства, новые впечатления и эмоции. Ежедневно у нас проходили самые разнообразные мероприятия. Свободного времени практически не было. Наша смена длилась три недели, и за это время мы успели многое. Восхождение на гору Аю-Даг было нечто необычное и новое для меня. Подняли нас очень рано, где-то около 4 утра, а в 8:00 мы уже находились на вершине горы. У меня очень сильно болели ноги, но, поверьте мне, это того стоило! Такой красоты я еще нигде не видела! А еще экскурсоводы нам рассказали, что на этой вершине в старом дереве с большим дуплом живет гном Абсолют. Это старичок, следящий за тишиной в лагере. У него есть особые приметы: бородатый и усатый добрый дедушка, имеющий карманные часы, он любит петь песни. Он невиден, а во время тихого часа гномик спускается с горы и проверяет, как хорошо спят дети. Если ребенок не нарушает правила, то Абсолют посылает ему сны об Артеке. Поэтому и дневной сон в лагере назван в его честь. Мне очень понравилась эта легенда! И во время дневного сна я всегда спала. Еще раньше во время тихого часа, вожатые ходили по комнатам и напоминали: «Ребята, абсолютная тишина!», но в скором времени надобность в напоминании о тишине отпала. У ребят, отдыхающих в лагере, с самого

утра столько захватывающих мероприятий и дел, что после обеда засыпают абсолютно все – просто от усталости, - говорит собеседница.

Так как героиня моей публикации отдыхала в учебный период, здесь также действовал школьный режим.

- Поднимали нас в семь утра. Вожатые проводили энергичную зарядку и затем вели в столовую. Кормили очень хорошо. Сытно и вкусно. В меню всегда присутствовали свежие фрукты и овощи, мы могли взять блюдо на выбор, а также повара угощали пирожными, блинчиками, заварными вафлями, а чтобы получить вторую порцию, нужно было рассказать стих или спеть песню. После завтрака расходились по кружкам и занимались тем, что душе интересно! Кружков было очень много – и рисование на стекле, и вышивание крестиком. Я записалась на кружок по керамике. Лепила фигурки из глины, но, чтобы смастерить что-то из нее, глина должна была быть похожа на мягкий пластилин. Не всегда получалось так, как хотелось, но рядом с нами всегда находились добрые преподаватели, которые помогали и давали нужные советы. На память домой привезла пару фигурок, сделанных своими руками. Подарила родным. Им очень понравилось! - рассказывает Вика. - Но учебу никто не отменял в лагере. Мы ходили в школу на основные занятия – математику, русский язык, литературу, а вот по другим образовательным предметам были СОМы - сетевые образовательные модули. Например, по истории нашему отряду требовалось снять клип по одному из центральных эпизодов из Великой французской революции – Взятие Бастилии, правда, нам не хватило времени доделать до конца, но мы все равно получили «отлично». На СОМе по биологии ходили на экскурсию в Никитский



ботанический сад, где сначала нам рассказывали про растения, а затем мы отвечали на вопросы преподавателя. Ездили на экскурсии в Севастополь, в уникальное место – Торопову Дачу, где проходили квест и концерт Олега Митяева. Очень понравилось, хоть и вернулись оттуда поздно вечером. Запомнились также артековские дискотеки и большое мероприятие III Международный образовательный форум, который был посвящен теме: «Поколение Z: Как будущим взрослым строить настоящее будущее». Этот форум объединил всех артековцев и взрослых участников из разных регионов страны, а также иностранных гостей.

В программе форума состоялись лекции и мастер-классы. Мне посчастливилось побывать на мастер-классе по приготовлению мороженого из молекулярной кухни. Кухня напомнила настоящую химическую лабораторию, на столе перед шеф-поваром что-то бурлило, шел пар, дым. Все это

было завораживающе красиво! Весь процесс приготовления был похож на фокус, а мы ходили на настоящих магов. В конце мастер-класса нас угощали таким мороженым. Очень вкусно!

**Жаль расставаться...**

21 день в Артеке пролетел как один день, словно миг. На последней «массовке» каждому вручили уголек из большого прощального костра – это одна из традиций в Артеке! А еще все ребята на память получили головные уборы, в которых они ходили в лагере. Я привезла кепку с логотипом «Артек». В тот день плакали почти все, и у меня невольно текли слезы. Мне не хотелось расставаться с новыми друзьями, с этим райским местом. Я очень рада, что мне выпала такая возможность побывать в этом международном центре. Я не забуду Артек никогда, - говорит героиня публикации.

**Ксения ПИСКУНОВА**  
Фото предоставлено  
Викторией Кулабуховой

## Спорт

## Объединяя опыт и юность

Во Дворце спорта состоялся спортивный праздник для пенсионеров, посвященный Международному дню пожилых людей. Открылся он парадом участников соревнований. Их приветствовала и пожелала им здоровья, радости, активности и спортивных побед начальница управления культуры спорта и молодежной политики городского округа Навашинский Н.М. Мешкова. Нина Михайловна отметила

большую роль личного примера представителей старшего поколения в деле приобщения к физкультуре и спорту нашей молодежи.

Ведь когда дети и внуки слышат от своих мам и пап, бабушек и дедушек: «Я иду заниматься спортом», они, наверняка, подружатся с ним. А физическая культура и спорт, однозначно, сближают молодых и пожилых, объединяя опыт и юность. Наверное, как символ этого – выступление на празднике воспитанников детского сада № 6 «Аленка». Их показательные номера придали мероприятию настоящую торжественность и красоту.

В этом году спортивную часть праздника составили эстафеты. В состязания входили различные упражнения, венчал эстафеты веселый конкурс «Репка». Участники команд, нарядившись в костюмы героев русской народной сказки, змейкой пробежали дистанцию и тянули репку. Смеялись все участники и гости, никто не остался равнодушным. Все упражнения в ходе состязаний были скорректированы в сторону большей безопасности, ведь эти веселые соревнования должны нести их участникам только радость и пользу здоровью, максимально исключив риск. Провели праздник – традиционно на профессиональном уровне – работники Дворца спорта. После окончания спортивного мероприятия представители команд и болельщики групп поддержки вносили свои предложения на будущее, интересовались, как записаться в группы здоровья, подбирали себе подходящее расписание занятий.



▲ Веселый конкурс «Репка»



▲ После спортивного праздника

— Этот праздник у нас уже традиционный, мы проводим его каждый год, и пожилые люди всегда идут на него с очень большим желанием, — уточняет директор МАУ «ФОЦ «Здоровье» И.А. Борисов. — Ждут его, интересуются им месяца за два до начала. Пенсионеры городского округа Навашинский проявляют в нем самое активное участие, ведь они — за здоровый образ жизни. Всем этот праздник нравится. Спасибо за энтузиазм, всем — здоровья, удачи, успехов, радости, так держать и продолжать!

**Лилия КОЧЕТКОВА,**  
старший инструктор-методист